

LA CENTRALITÀ DEL PROGETTO NEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO

LA FIGURA PROFESSIONALE DI COORDINATORE DEI CONCORSI INSERIMENTO NELL'ELENCO CNAPPC

Viviana Caravaggi, Consigliere Ordine Architetti PPC Provincia di Ancona/Componente Gruppo Operativo Concorsi CNAPPC

Vittorio Cecchini, Ordine degli Architetti PPC Provincia di Verona/Componente Gruppo Operativo Concorsi CNAPPC

Andrea Marchisio, Ordine degli Architetti PPC Provincia di Aosta/Componente Gruppo Operativo Concorsi CNAPPC

VENERDÌ 19 giugno 2020_14.00/18.00

PRIMO MODULO/Inquadramento normativo

1. Il Ruolo del RUP e del supporto al RUP nei concorsi e negli affidamenti di S.A.I.
 2. Il D.lgs 50/2016 alla luce del D. L. n. 32/2019 "Sblocca cantieri" e le linee guida ANAC
 3. Il Capo IV, parte II, titolo IV del codice: i concorsi di idee e di progettazione
 4. Soggetti ammessi - singoli, RTP, Società, Consorzi, ecc.
 5. Requisiti di partecipazione e l'avvalimento
 6. La modulistica necessaria - AVC-PASS - PASSoe - DGUE - ecc.
- SECONDO MODULO/Regolamento concorsi e schemi di bandi tipo
1. Regolamento dei concorsi
 2. Schemi di bandi tipo
 3. La tipologia del concorso ed aspetti economici e temporali (LLPP e lavori privati)
 4. Il disciplinare del Concorso

SABATO 20 giugno 2020_9.00_13.00

SECONDO MODULO/Le fasi preliminari

1. Ruolo e compiti.
 2. Gli attori del processo.
 3. Consulenza iniziale (scelta della tipologia e obiettivi del concorso)
 - L'uso della piattaforma
 - Il cronoprogramma del Concorso
 - L'individuazione dell'importo dei lavori a base d'asta
 - Le modalità di affidamento dei successivi livelli prestazionali:
 - i requisiti economico-finanziari e tecnico-professionali
 - il ribasso prefissato quale elemento di risoluzione della negoziazione
 4. Predisposizione della documentazione - grafica e modulistica
 5. Redazione del disciplinare
 - I premi
 - La giuria
 - La documentazione da mettere a disposizione dei partecipanti:
 - modulistica
 - DIP e documentazione tecnica di base
 - Gli elaborati da richiedere ai partecipanti e le relative modalità di presentazione (layout)
 7. Pubblicazione del bando
- QUARTO MODULO/Il coordinatore o progettista di un concorso/Le fasi esecutive
1. La seduta di generazione delle chiavi informatiche.
 - Conduzione della segreteria
 2. Organizzazione del sopralluogo e dei colloqui

3. Risposte ai quesiti
4. Esame preliminare
5. Organizzazione dei lavori della giuria
6. Assistenza dei lavori della giuria
 - La seduta di decrittazione e graduatoria provvisoria
7. Mostra dei progetti
8. I cronoprogrammi
9. Calcolo dei corrispettivi a base d'asta
10. Il compenso professionale

VENERDÌ 26 giugno 2020_9.00/13.00
SABATO 27 giugno 2020_14.00/18.00

QUINTO MODULO/Workshop

- Prova pratica sul coordinamento di un concorso. Il lavoro dei gruppi riproduce le prestazioni svolte dal coordinatore
Commento sul Bando tipo C3 - maggiori criticità che si affrontano con il RUP e discussione collegiale
- scelta della procedura - totalmente o parzialmente informatica
 - determinazione dei compensi tecnici e scontistica
 - determinazione dei requisiti
 - giuria palese e scelta dei commissari
 - elaborati richiesti
1. Quadro economico del Concorso (sottogruppi)
 - finanziamento di tutta la progettazione o parziale
 - determinazione dei compensi tecnici e scontistica
 - compensi dei commissari
 - elaborazione del QE comprendente: compenso coordinatore/compensi tecnici/commissione giudicatrice/premi/catalogo e mostra
 2. Il DIP e gli elaborati richiesti (sottogruppi)
 - Contenuti e predisposizione
 3. Cronoprogramma delle fasi (sottogruppi)
 - scelta della procedura
 - elaborazione Cronoprogramma
 4. Il Bando - (sottogruppi)
 - Contenuti e predisposizione
 5. Conclusioni e dibattito collegiale finale
- La parte operativa (esercitazione collegiale)
- informazioni ed avvisi
 - creazione delle chiavi di crittazione/decrittazione, pubblica e privata, decrittazione della documentazione Amministrativa
 - quesiti: ricezione e risposte
 - organizzazione dei lavori della giuria da remoto e in seduta collegiale
 - operazioni conclusive
 - 6. Il Bando Gestione delle FAQ (sottogruppi)
 - alcune domande
 - alcune risposte
 - 7. Gestione della Commissione e rapporto preliminare (sottogruppi)
 - lavoro in remoto
 - elaborazione dell'allegato al rapporto preliminare
- Conclusioni e dibattito collegiale finale

organizzato da:



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
CONSERVATORI DEL
PROVINCIA DI GROSSE

VENERDÌ' 19 e 26_06_2020/ore_14.00/18.00
SABATÒ_20 e 27_06_2020/ore_9.00/13.00
16 CFP

Webinar/Codice iM@teria_ARLI 486

partecipazione: pagamento euro 65 per massimo 35 iscritti

con il patrocinio di:



CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI