

Architettura dal vivo

Laboratorio residenziale su corpo, casa e paesaggio
Programma dettagliato



Soggetto proponente:
Fondazione Ca' Romanino

Formazione:
Arch. Cristina Gallizioli / AIDEL

Patrocinio:
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Pesaro e Urbino

Workshop dal 6 all'8 ottobre 2023
a Ca' Romanino, Via Ca' Castellaro 7, Urbino

Parole chiave del laboratorio

Esperienza corporea dello spazio, paesaggio, abitare, percezione, architettura e movimento, materialità e sensazioni tattili dello spazio, percorsi, progettare con il corpo.

Contenuti

Il laboratorio ha l'obiettivo formativo di arricchire le persone partecipanti con alcune riflessioni sull'esperienza fisica del corpo che abita lo spazio e il paesaggio. Il corpo sarà il punto di partenza per la conoscenza dell'architettura e del paesaggio, integrando momenti frontali sul tema, momenti di discussione ed esercizi pratici negli spazi di Ca' Romanino. Durante le attività le persone partecipanti esplorano il paesaggio e la casa, incrociando le prospettive di architettura e pratiche dal vivo, e sperimentano forme di progettazione che includono il corpo come strumento progettuale, mantenendo un doppio focus su azioni e spazi, corpi e paesaggi. L'attività è pensata per ampliare gli strumenti percettivi e progettuali dei professionisti dell'abitare affinando la sensibilità dal vivo dell'architettura e del paesaggio.

Nella prima parte presentiamo i temi del laboratorio tramite esempi, spunti teorici, confronti con lo spazio di Ca' Romanino e momenti di discussione. Con una serie di esercizi si mettono in pratica le riflessioni fatte, esplorando lo spazio della casa e del paesaggio circostante con il corpo, studiando come la posizione che si prende nello spazio influisce sulla percezione dell'architettura e del paesaggio e invitando a registrare lo spazio, le sue materialità e il movimento con i sensi.

Nella seconda parte del laboratorio le persone partecipanti, guidate dalla formatrice, elaborano dei contenuti progettuali verificando l'assimilazione dei temi sviluppati nei giorni precedenti. Nello specifico l'esercizio, sviluppato singolarmente, consisterà nella progettazione di un percorso che integra interni ed esterni: invece di partire dal disegno o dalla modellazione, l'obiettivo dell'esercizio è partire dal corpo come strumento di immaginazione, misura e progettazione del percorso. In questa parte ognuno, facilitato dalla formatrice, metterà a punto tecniche per comunicare il progetto del percorso agli altri partecipanti, queste tecniche saranno incentrate sul coinvolgimento del corpo per la comunicazione del progetto.

Modalità di partecipazione

- Modalità principale: residenziale con pernottamento (fino a max. 8 persone)
- Modalità alternativa: con pernottamento autonomo (fino a max. 8 persone)

La modalità principale del laboratorio è residenziale con un piccolo gruppo per facilitare momenti di convivialità e scambio informale nei momenti di pausa intermedi e la sera, questa modalità è la più adatta per valorizzare e conservare il patrimonio della casa di Ca' Romanino, pensata per questo tipo di incontri culturali e come luogo di scambio di conoscenze attraverso la residenzialità. Per andare incontro a esigenze diverse è possibile anche una modalità con pernottamento autonomo come alternativa.

Quota di partecipazione per ogni partecipante

- **220€ modalità residenziale:** che comprende 3 giorni di corso + 2 notti a Ca' Romanino
- Oppure in alternativa: **150€** senza il pernottamento

Modalità e termini di pagamento e iscrizione

Iscrizione entro venerdì 29 Settembre 2023

mandando una mail a: info@fondazionecaromanino.it

(continua ...)

specificando se insieme al corso si desidera prenotare il pernottamento a Ca' Romanino.

In risposta alla mail riceverete i dettagli per il pagamento con bonifico. Il posto viene riservato a pagamento avvenuto (i posti sono limitati per garantire la qualità dell'esperienza).

(per informazioni: 3202136885)

Numero di partecipanti

Il corso si attiva con un minimo di 6 partecipanti. Per facilitare lo scambio diretto e la modalità laboratoriale sul campo pensiamo di limitare il numero a massimo 16 partecipanti.

Crediti Formativi

Per gli iscritti all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori la partecipazione al laboratorio rilascia **15 CFP**

Attestato

Per chi ne farà richiesta sarà possibile richiedere a fine corso un documento digitale che attesti la partecipazione al corso.

Biografia della formatrice

La formazione è a cura dell'architetta Cristina Gallizioli, parte del duo di architettura AIDEL, il cui lavoro si concentra sull'interazione del corpo con lo spazio architettonico e con il paesaggio e sulla comprensione dello spazio attraverso il movimento e l'abitazione. Cristina Gallizioli lavora insieme a organizzazioni culturali in Italia ed Europa sviluppando e condividendo al pubblico produzioni culturali di architettura con formati del tipo: allestimenti, lavori dal vivo, scritti, laboratori, registrazioni corporee, compreso l'abitare come strumento di ricerca attiva. È attualmente tra i progettisti in mostra all'ADI Design Museum con la mostra Italy: A New Collective Landscape di cui cura parte del programma pubblico. Cristina ha una laurea magistrale in Architettura (Università di Ferrara), un master di II livello in Arti Performative e Spazi Comunitari (Facoltà di Architettura di Roma Tre), un diploma di scuola biennale in Architettura del Benessere (Scuola di Spazio Umano) ed è una professionista iscritta all'albo dell'Ordine di Trento.

Orari formazione:

Venerdì 6 ottobre, ore 15-18

Sabato 7 ottobre ore 10-13 e 15-18

Domenica 8 ottobre ore 10-13 e 15-18

Programma

Venerdì 6 ottobre:

Ore 15: Accoglienza da parte di Gianluca Annibaldi della Fondazione Ca' Romanino e Cristina Gallizioli di Aidel, visita della casa e del giardino con racconti legati alla sua storia, usi e spazi.

Ore 16-18: Presentazione dei temi del laboratorio, approfondimento sull'esperienza dal vivo dello spazio con condivisione teorica, progettuale e momento di dialogo guidato.

Sabato 7 ottobre:

Ore 10: Approfondimento sul paesaggio come rete di azioni e relazioni con condivisione teorica, progettuale e momento di dialogo.

(continua ...)

Ore 11.30 -13: Esercizi pratici guidati nella casa e nel paesaggio basati sui contenuti appresi.
- Pausa pranzo -

Ore 15: Approfondimento teorico sulla posizione che il corpo assume nello spazio e sulle sensazioni corporee generate dallo spazio, con riferimenti all'esercizio pratico precedente.

Ore 16.30 - 18: Presentazione dell'esercitazione progettuale finale prevista per il giorno successivo, inizio elaborazioni progettuali e revisioni.

Domenica 8 ottobre:

Ore 10: Approfondimento sulle modalità di comunicazione e restituzione dell'esperienza fisica dello spazio con esempi.

Ore 11.30 - 13: Sviluppo elaborazione progettuale e revisioni.

- Pausa pranzo -

Ore 15: Sviluppo elaborazione progettuale e revisioni.

Ore 16 - 18: Ogni partecipante condivide la propria esercitazione progettuale con il gruppo. A conclusione momento di feedback reciproco sui temi emersi dalle esercitazioni e su idee, pensieri e potenziali applicazioni suscitate dai contenuti del laboratorio.

Pasti

Ricordiamo a chi partecipa di organizzarsi autonomamente per la durata del corso, i pasti non sono inclusi (a Ca' Romanino è presente una cucina con frigo, fornelli e il necessario).

Trasporti

È possibile raggiungere la casa in macchina e parcheggiare in zona. Se si necessita di un passaggio dal centro di Urbino a Ca' Romanino specificare la richiesta nella mail di iscrizione.