



EREDITARE IL PRESENTE

La cura dell'architettura contemporanea corso di formazione

A - PER UN'EDUCAZIONE ALLA CONSERVAZIONE DEL MODERNO. FONTI E STRUMENTI DI STUDIO

online su fad.fondazione scuolapatrimonio.it

live
17 ottobre 2023 ore 15:00 – 17:00

WEBINAR 1

Conservare il moderno. Dalla scoperta all'evoluzione di un tema

ALESSANDRA VITTORINI ||| Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

ANDREA CANZIANI ||| Ministero della Cultura

Il censimento e il catalogo in Italia dell'architettura del XX secolo

MARIA VITTORIA MARINI CLARELLI DG CC ||| Ministero della Cultura

CARLO BIRROZZI ICCD ||| Ministero della Cultura

on demand
fino al 31 gennaio 2024

VIDEO 1 Icone rovine e restauro: per una possibile teoria

SUSANNA CACCIA GHERARDINI ||| Università degli Studi di Firenze

VIDEO 2 Una guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino

NICOLA NAVONE ||| Università della Svizzera italiana - Archivio del Moderno

VIDEO 3 DOCOMOMO: educazione e azione per la conservazione dell'architettura moderna

WIDO QUIST ||| DOCOMOMO International

VIDEO 4 Getty Conservation Institute: programmi e ricerche per la tutela dell'architettura del XX secolo

MARGHERITA PEDRONI ||| Getty Conservation Institute

VIDEO 5 Didattica, ricerca, professione: il valore di un archivio

SERENA MAFFIOLETTI ||| Università luav di Venezia

VIDEO 6 Gli archivi di architettura nei sistemi informativi archivistici nazionali

SABRINA MINGARELLI ||| Ministero della Cultura

B - L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA IN ITALIA. TUTELA DEI BENI CULTURALI E TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

online su fad.fondazione scuolapatrimonio.it

live
24 ottobre 2023 ore 15:00 – 17:00

WEBINAR 2

Il duplice quadro normativo: diritto d'autore e dei beni culturali

GIULIA DORE ||| Università degli Studi di Trento

Il quadro legislativo. La legge sul diritto d'autore

MARIA CLARA GHIA ||| Sapienza Università di Roma

Il quadro legislativo. Il panorama internazionale

MASSIMO VISONE ||| Università degli Studi di Napoli Federico II

on demand
fino al 31 gennaio 2024

VIDEO 7 La protezione dell'architettura contemporanea attraverso gli strumenti urbanistici. Ivrea

ENRICO GIACOPELLI ||| g-studio

VIDEO 8 QT8, il quartiere sperimentale della VIII Triennale

EMANUELA CARPANI ||| Ministero della Cultura

VIDEO 9 Conservare nel tempo: i piani di conservazione programmata

ANDREA CANZIANI ||| Ministero della Cultura

VIDEO 10 Il paesaggio del Novecento. Identificare, riconoscere e tutelare

FEDERICA POMPEJANO ||| Università di Genova

in collaborazione con



EREDITARE IL PRESENTE

La cura dell'architettura contemporanea corso di formazione

C - IL PROGETTO DI RESTAURO TRA METODO E MATERIALI CONTEMPORANEI: SFIDE E PROSPETTIVE

online su fad.fondazionescuolapatrimonio.it

live
31 ottobre 2023 ore 15:00 – 17:00

WEBINAR 3

Il progetto di conservazione per l'architettura contemporanea. Strumenti e metodi

SARA DI RESTA ||| Università Iuav di Venezia

Evoluzione degli studi sui materiali moderni e contemporanei. Il calcestruzzo armato

STEFANIA LANDI ||| ICOMOS-ISC20C

TAVOLA ROTONDA

I documenti internazionali: dalle Carte ai documenti di Madrid-New Delhi, Cadiz e il Manifesto Docomomo

on demand
fino al **31 gennaio 2024**

VIDEO 11 Sicurezza strutturale e conservazione nelle strutture in calcestruzzo armato del patrimonio moderno

FRANCESCO ROMEO ||| Sapienza Università di Roma

VIDEO 12 Conservare le opere dell'ingegneria strutturale moderna

TULLIA IORI ||| Università degli Studi di Roma Tor Vergata

VIDEO 13 Sfide per la conservazione dei materiali moderni: il vetro

FRANCESCA ALBANI ||| Politecnico di Milano

D - L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA CONSERVATA: PROGETTARE PER USARE

online su fad.fondazionescuolapatrimonio.it

live
7 novembre 2023 ore 15:00 – 17:00

WEBINAR 4

**Continuità costruzione: aggiornamenti e interventi normativi come occasioni
di interpretazioni spaziali e rivalutazione del patrimonio moderno**

RUGGERO TROPEANO ||| ruggero tropeano architekten

Il patrimonio del XX secolo tra messa a norma e adeguamento: alla ricerca di soluzioni di "sicurezza equivalente"

ROBERTA GRIGNOLO ||| Università della Svizzera italiana - Accademia di architettura

on demand
fino al **31 gennaio 2024**

VIDEO 14 Roma e l'abitare moderno. Problemi e temi dell'edilizia residenziale privata

FRANCESCA ROMANA CASTELLI ||| Sapienza Università di Roma

**VIDEO 15 Patrimoni fragili: l'architettura del Novecento e i materiali sperimentali alla 'prova del tempo'.
L'esperienza della Mostra d'Oltremare a Napoli**

RENATA PICONE ||| Università degli Studi di Napoli Federico II

VIDEO 16 Un esempio di metodo: il restauro del Padiglione Eugenio Tavolara a Sassari di Ubaldo Badas

PAOLO SANJUST ||| Università degli Studi di Cagliari



EREDITARE IL PRESENTE

La cura dell'architettura contemporanea corso di formazione

E - CONSERVAZIONE E RESTAURO DI IMPIANTI E INVOLUCRI: LA CONSERVAZIONE DEL CONTEMPORANEO E LA SUA SOSTENIBILITÀ CULTURALE ED ENERGETICA

online su fad.fondazione scuolapatrimonio.it

live
15 novembre 2023 ore 15:00 – 17:00

WEBINAR 5

Gli impianti tecnologici e la loro salvaguardia nell'architettura moderna

MARCO PRETELLI ||| Alma Mater Studiorum- Università di Bologna

Il patrimonio moderno di fronte alla transizione ecologica: non deroga ma risorsa

ANNA BUZZACCHI ||| Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Conservazione ed efficienza energetica: criticità, barriere, possibilità

VALERIA PRACCHI ||| Politecnico di Milano

on demand
fino al 31 gennaio 2024

VIDEO 17 L'analisi delle prestazioni energetiche dei monumenti moderni per una conservazione consapevole

SARA MAURI ||| Politecnico di Milano

VIDEO 18 Energia vs architettura nei grandi complessi abitativi del dopoguerra

GIULIA MARINO ||| Université catholique de Louvain