



EUROPEAN MASTER
in
TRANSPORTATION DESIGN

Auto, Moto & Scooter



FILOSOFIA E OBIETTIVI

Il dipartimento di "Architettura della Carrozzeria" dello IAAAD, primo in Italia, apre a Torino nel 1978. Oggi il fulcro programmatico si sviluppa intorno al car e moto-scooter design, secondo un mood italiano di fare e concepire lo stile famoso in tutto il mondo. Lo scopo è quello di unire il mondo dell'industria, quello della ricerca e della sperimentazione attraverso lo studio di progetti patrocinati dall'industria stessa.

La capacità di far corrispondere una forma a uno stile è quanto domandano le aziende ai designer di mezzi di trasporto.

Il master si propone di fornire gli strumenti per progettare un corretto rapporto tra mobilità e territorio, considerando fondamentale l'aspetto stilistico. In tal senso la rispondenza della progettazione rispetto allo scenario risulta determinante per la creazione di una figura professionale completa e consapevole.

Per progettare è importante conoscere e saper gestire aspetti teorici, potenzialità e mezzi espressivi indirizzandoli alla creazione di concetti innovativi.

Si andrà ben oltre il concetto del vedo e copio, ma vedo e reinvento, dove oltre a esaminare l'ambiente circostante si creeranno i presupposti alla conoscenza e allo sviluppo dell'autonomia e dell'individualità come aspetti basilari della creatività.

Il processo progettuale parte da una ricerca allargata, si muove attraverso l'esplorazione degli scenari possibili e giunge alla sintesi dei contenuti mediante la realizzazione di sketching, rappresentazioni virtuali e reali in scala.

Il programma affronta quindi aspetti concettuali, stilistici, tecnologici ed ergonomici, al fine di proporre principi di progettazione avanzata coerenti con le esigenze del mercato e della produzione.

AZIENDE PARTNER

CRF - Centro Ricerche Fiat • FIAT - Centro Stile Fiat • LANCIA - Centro Stile Lancia • ALFA ROMEO - Centro Stile Alfa Romeo • Ducati • Piaggio • Pininfarina • Bertone • I.DE.A. Institute • Fioravanti • Carcerano • Profilo Design • Quartostile • Marabese Design • Environment Park • Autostudi • Torino Design • Di Camillo Design

DURATA DEL MASTER

- Dal 5 Marzo 2007 al 30 Giugno 2008, corrispondente a 3 semestri distribuiti su 2 anni accademici.
- Lezioni previste:
 - 800 ore di lezione con docenti ordinari
 - 100 ore di lezioni speciali con noti designer provenienti dalle aziende partner
 - 640 ore di attività individuale con tutor interno
 - 400 ore di stage presso le aziende partner

VALORE DEL MASTER

Il master, unico in Italia, è ufficialmente riconosciuto da EABHES – European Accreditation Board of Higher Education Schools e permette il conseguimento dello European Master corrispondente a 120 crediti ECTS.

DESTINATARI E AMMISSIONE

Al Master possono accedere, previa presentazione personale con portfolio e curriculum vitae, i laureati in Disegno Industriale e Ingegneria dell'Autoveicolo; gli studenti in possesso di specializzazioni in Industrial o Transportation Design; i candidati che abbiano maturato significative esperienze professionali nel settore dei mezzi di trasporto. Ogni altro caso verrà valutato singolarmente.

La conoscenza della lingua Inglese costituisce requisito preferenziale.

È previsto un numero massimo di 20 studenti ammessi.





EUROPEAN MASTER
in
TRANSPORTATION DESIGN

Auto, Moto & Scooter



COORDINAMENTO E DOCENTI

- Coordinatore del Master:
Simon Grand – Nasce a Norwich, Inghilterra, nel 1974. Si laurea in Transportation design presso la Coventry University. Lavora dapprima in Volkswagen, poi in I.DE.A Institute, per diventare infine Senior Designer di esterni presso il Centro Stile FIAT di Torino. È inoltre giornalista freelance e illustratore, specializzato in auto storiche.
- Docenti del Master:
il corpo docente è costituito da professionisti che operano nel settore del design dei mezzi di trasporto.

PROGRAMMA IN SINTESI E ORARIO LEZIONI

- Dal 5 Marzo '07 al 29 Settembre '07 (con pausa nel mese di Agosto):
lezioni teorico-pratiche e lezioni speciali
frequenza dal lunedì al venerdì • orario 18.30-21.30
sabato quindicinale • orario 9.30-13.30 – 14.30-18.30
- Dal 1 Ottobre '07 al 28 Marzo '08
sviluppo del progetto di tesi e presentazione
frequenza dal lunedì al venerdì • orario 18.30-21.30
due sabati di Marzo • orario 9.30-13.30 – 14.30-18.30
- Dal 7 Aprile '08 al 13 Giugno '08
stage presso le aziende partner
- Dal 16 Giugno '08 al 30 Giugno '08
portfolio management
frequenza dal lunedì al venerdì • orario 18.30-21.30

Lezioni teorico-pratiche

- Elementi e stili del design contemporaneo - design trends
- Sketching
- Illustrazione digitale
- Exterior design – auto, moto e scooter
- Detail design – auto, moto e scooter
- Modellazione 3D digitale
- Modellazione 3D manuale
- Design management

Lezioni speciali

- Incontri a tema con noti designer provenienti dalle aziende partner

Lezioni extra

- Inglese (per chi non è in possesso del TOEIC)
- Visite aziendali
- Visite a esposizioni tematiche

Progetto di tesi

- Realizzazione di un progetto di Transportation design attraverso le fasi di Ricerca, Concept, Sviluppo di stile e Modellazione 3D
- Presentazione finale e discussione

Portfolio management

- Incontri dedicati alla preparazione di portfolio personale e curriculum vitae
- Preparazione ai colloqui di lavoro

INFORMAZIONI UTILI – www.iaad.it

Sede di svolgimento: Torino

Segreteria studenti: tel +39.011.548868, e-mail info@iaad.it, referente Maurizio Barbiani Gonzalez

