

architettura e città. valutazione e progetto

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea Magistrale in **Architettura e città. Valutazione e progetto** si propone la formazione, innanzitutto culturale, del laureato di secondo livello, capace di orientare l'attività professionale. Si intende formare un laureato che, attraverso il precedente triennio, abbia già appreso come la dimensione del progetto incida sulla configurazione dello spazio architettonico ed urbano, sulle intenzionalità che lo motivano, sulle limitazioni che lo condizionano, sulle tecnologie e sul linguaggio della rappresentazione; e che, pertanto, abbia acquisito una pluralità di saperi che, interrelati trasversalmente, gli consentano di esercitare responsabilità critica e controllo professionale.

Il Corso di Laurea Magistrale orienta la sua attività formativa nella consapevolezza che la qualità architettonica è prodotta attraverso il progetto di città, in una visione in cui l'insieme qualifica il dettaglio. In questa prospettiva, il Corso si colloca all'interno della tradizione più avanzata che la cultura italiana ha trasmesso all'Europa: dalla città organica di Luigi Piccinato al contesto vasto di Giancarlo De Carlo, agli approcci di Ludovico Quaroni e Giovanni Astengo, al ruolo che la qualificazione del paesaggio ha assunto nella istituzione della Repubblica Italiana (art. 9 della Costituzione).

Il Corso di Laurea Magistrale si prefigge la preparazione di una figura capace di rispondere a specifiche esigenze occupazionali e caratterizzate da una formazione che:

- superi ed integri i saperi acquisiti nel corso della Laurea triennale, nell'ambito di un percorso di studi che faccia sviluppare al laureato di primo livello la consapevolezza critica, propria di un architetto culturalmente e tecnicamente preparato, a risolvere i complessi problemi funzionali, strutturali e formali della città e del territorio, dello spazio urbano e dell'ambiente;

- sappia valutare i caratteri fisici, storici, culturali, ambientali e socio-economici che connotano i valori complessi e stratificati dell'architettura, della città e del territorio, secondo un approccio di tipo sistemico in una attività di progettazione integrata di tutte le componenti che concorrono alla configurazione dello spazio: l'architettura, l'urbanistica, la valutazione delle alternative;

- utilizzi le tecniche ed i metodi del progettare e del valutare, nell'intento di individuare gli impatti economici, sociali, ambientali, culturali, e di definire le strategie, i caratteri, il linguaggio e le convenienze connesse ai processi di trasformazione;

- sia in grado di redigere progetti di architettura ed urbanistica sostenibile, compiutamente definiti secondo la loro diversa natura, anche in relazione ai cambiamenti del mercato, delle istituzioni e delle tecnologie, che possano essere "attrattori" di processi di trasformazione qualificati e vitali;

- riconosca il ruolo del progetto di architettura quale strumento di gestione e di governo della città, in grado di modificare il tessuto urbano, sociale, economico di un territorio e di costituire il "collante" simbolico, depositario dei valori identitari e plurali propri di un contesto;

- si avvalga del connubio tra innovazione e creatività per costruire risposte progettuali adeguate alle esigenze di qualità ed attente al processo del "fare architettura" per un modello di città in cui convergono efficienza energetica, ecologia urbana ed equità sociale.

Il profilo dei laureati del Corso di Laurea Magistrale in **Architettura e città. Valutazione e progetto** corrisponde alla figura professionale di architetto generalista, in grado di promuovere e gestire interventi progettuali, di elaborare piani e programmi, di valutarne le potenzialità e gli impatti, collocandosi nei campi di attività propri della libera professione, degli enti istituzionali, degli enti pubblici e privati.

Offerta didattica

Docenti

Nicola Pagliara
Francesco Forte
Luigi Fusco Girard
Paolo Jossa
Salvatore Sessa

Rosa Anna Genovese
Lucio Morrica
Francesco Starace

Pasquale De Toro
Rosario Paone

Fabrizia Forte
Franco Lancio
Elena Pagliuca

Primo anno					
Tipo di attività formativa	SSD	CFU	Ore Aula	Tipo di corso	Disciplina
Attività formative di base	ICAR/18	4	50	Semestrale	Storia della città e del territorio
	INF/01	4	50	Semestrale	Basi di dati e sistemi informativi
Attività caratterizzanti	ICAR/14	6	75	Semestrale	Composizione architettonica
	ICAR/15	4	40	Semestrale	Progettazione del paesaggio
	ICAR/19	4	50	Semestrale	Restauro urbano
	ICAR/19	4	50	Semestrale	Restauro archeologico
	ICAR/21	10	125	Annuale	Urbanistica I
	ICAR/22	4	50	Semestrale	Economia ed estimo ambientale
Attività affini o integrative	IUS/10	6	75	Semestrale	Diritto urbanistico
	MGGR/02	6	60	Semestrale	Sistemi informativi geografici
Altre attività formative		4	40	Semestrale	Abilità informatiche e relazionali
		4			A scelta dello studente

Secondo anno					
Tipo di attività formativa	SSD	CFU	Ore Aula	Tipo di corso	Disciplina
Attività formative di base	ICAR/17	4	50	Semestrale	Tecnica della rappresentazione
	GEO/05	4	50	Semestrale	Geologia applicata
Attività caratterizzanti	ICAR/14	6	75	Semestrale	Progettazione architettonica
	ICAR/21	10	125	Annuale	Urbanistica II
	ICAR/09	4	50	Semestrale	Tecnica delle costruzioni
	ICAR/22	4	50	Semestrale	Valutazione dei piani territoriali ed urbanistici
	ICAR/22	4	50	Semestrale	Valutazione economica dei progetti
	ING-IND/11	4	50	Semestrale	Gestione delle risorse energetiche del territorio
Attività affini o integrative	SECS-P/02	6	75	Semestrale	Economia urbana
		2			A scelta dello studente
Altre attività formative		10			Prova finale
		2			Ulteriori conoscenze linguistiche

Al fine di favorire l'integrazione degli insegnamenti, è prevista la coordinazione dei programmi e della prova finale di profitto, così da non superare sei momenti valutativi per ciascun anno di corso. Gli esami del primo anno sono coordinati secondo il seguente schema:

1. Storia della città e del territorio (ICAR/18).
2. Basi di dati e sistemi informativi (INF/01).
3. Composizione architettonica (ICAR/14); Progettazione del paesaggio (ICAR/15).
4. Restauro urbano (ICAR/18); Restauro archeologico (ICAR/18).
5. Urbanistica I (ICAR/21); Diritto urbanistico (IUS/10); Sistemi informativi geografici (MGGR/02).
6. Economia ed estimo ambientale (ICAR/22).

Costituiscono momenti valutativi a parte le cosiddette altre attività formative.

Gli esami del secondo anno sono coordinati secondo il seguente schema:

1. Tecnica della rappresentazione (ICAR/17).
2. Progettazione architettonica (ICAR/14); Valutazione economica dei progetti (ICAR/22).
3. Urbanistica II (ICAR/14); Valutazione dei piani territoriali ed urbanistici (ICAR/15).
4. Geologia applicata (GEO/05); Tecnica delle costruzioni (ICAR/09).
5. Gestione delle risorse energetiche del territorio (ING-IND/11).
6. Economia urbana (SECS-P/02).

Costituiscono momenti valutativi a parte le cosiddette altre attività formative.



università degli studi di napoli
federico II
facoltà di architettura



architettura
e città.
valutazione
e progetto

Corso di Laurea Magistrale **Architettura e città. Valutazione e progetto**
Facoltà di **Architettura**, Università degli Studi di Napoli Federico II
Classe di Laurea **4/S Architettura e ingegneria edile**
Accesso al corso **Laurea di primo livello - Numero programmato**
Durata **2 anni**

Presidente
prof. **Nicola Pagliara**

Referente
prof. **Luigi Fusco Girard**

Sede
Dipartimento di Conservazione dei beni architettonici ed ambientali
Complesso dello Spirito Santo, Via Roma, 402 80132 Napoli
tel. **081-2538664**
fax **081-2538649**
e-mail **girard@unina.it**
sito web **www.conservazione.unina.it/arcivap**

Il bando di concorso relativo all'anno accademico 2007/2008 è disponibile sul sito www.unina.it e sul sito www.conservazione.unina.it/arcivap.

La domanda di partecipazione potrà essere presentata, esclusivamente tramite procedura telematica, entro e non oltre le **ore 12.00** del **23 dicembre 2007**.