



M.I.U.R. A.F.A.M.

**ACCADEMIA di BELLE ARTI  
MACERATA**

**BANDO**  
**Master di I° livello in**  
**Light Design – Spettacolo, architettura, fotografia, cine-tv**  
**“MA.LI.DE”**  
**A.A. 2011-2012**

L'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, attiva nell'Anno Accademico 2011-2012 un *Master di primo livello in Light design – spettacolo, architettura, fotografia, cine-tv (MA.LI.DE)* in collaborazione con **ACCADEMIA della LUCE**.

La Segreteria organizzativa e didattica del Master è stabilita presso **ACCADEMIA della LUCE** – Via Magi Spinetti 22, 06019 Umbertide (PG) - Tel +39 368 954781 - e-mail: [info@accademiadellaluce.it](mailto:info@accademiadellaluce.it)

**FINALITA'**

Il corso *MA.LI.DE.* è finalizzato alla formazione e alla valorizzazione professionale della figura del Lighting designer e dell'Autore della Fotografia cinematografica e televisiva, in tutti gli ambiti della comunicazione visiva (spettacolo e cultura), degli allestimenti visuali (esposizioni, scenografia d'ambiente, eventi live) dell'architettura e urbanistica. Elemento qualificante del percorso formativo è il lavoro finale di ricerca individuale, che avrà come obiettivo lo sviluppo di progetti in collaborazione con aziende, enti e istituzioni ed offrirà quindi la possibilità di operare su brief concreti e su spazi esistenti utilizzando le informazioni di carattere tecnologico delle aziende committenti. Saranno coinvolte nella didattica personalità di spicco del mondo artistico-professionale del settore per consentire agli iscritti un apprendimento di livello nel confronto e nell'approfondimento di temi specifici e di progetti concreti. Il supporto tecnico del corso è garantito da aziende partner specializzate che forniranno i materiali utili ed indispensabili per l'attività didattica.

**DESTINATARI**

La proposta di perfezionamento del Master *MA.LI.DE* è rivolta ai possessori di diploma di laurea o accademico di primo livello preferibilmente dell'area artistica, architettonica, dello spettacolo e dei beni culturali, provenienti dagli Istituti di Alta Formazione (Università, Accademie, ISIA, IED) italiani o stranieri, dei quali sia riconosciuto un titolo di studio corrispondente.

## SELEZIONE

Il numero di ammessi al Master previsto è di 30 allievi; il corso non sarà attivato se non si raggiunge la soglia minima di 15 ammessi. La selezione dei partecipanti avverrà sulla base del curriculum vitae et studiorum insieme ad una valutazione del portfolio artistico. La selezione sarà svolta dal Comitato Didattico Scientifico del corso, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, via Berardi, 6, 62100 - Macerata.

Le date della selezione saranno rese note con apposita comunicazione sia sul sito dell'Accademia ([www.abamc.it](http://www.abamc.it)), sia su quello di *Accademia della Luce* ([www.accademiadellaluce.it](http://www.accademiadellaluce.it)).

## TITOLO FINALE

Il Master ha durata annuale, pari a 1.500 ore, a partire dal mese di ottobre 2011 fino a novembre 2012 per l'acquisizione di 60 crediti formativi/ECTS e il conseguimento del titolo di perfezionamento Master in *Light design e fotografia cine-tv* con il superamento dell'esame finale, che consiste in un laboratorio di sintesi finale. La commissione di valutazione finale sarà formata dal Comitato Didattico Scientifico (CDS). La votazione finale sarà espressa mediando le valutazioni in itinere ottenute dal candidato (relative sia alla frequenza delle lezioni frontali che ai risultati ottenuti nelle valutazioni parziali dei singoli moduli di apprendimento previsti) con la valutazione di profitto conseguita per l'elaborato finale presentato.

## STRUTTURA DEL CORSO

Il percorso annuale *MA.LI.DE* prevede tre moduli di attività formative (frontali e on line), da svolgere in settimane intensive di studio, calendarizzate mensilmente. Il calendario del corso e gli orari saranno comunicati ufficialmente agli allievi dopo l'immatricolazione.

### Seminari di Lighting

I Seminari sono finalizzati a far conoscere il settore specifico da vari punti di vista. I seminari sono tenuti da esperti del settore, operanti in vari ambiti (teatro, architettura, cinema, televisione).

## PROGRAMMA DIDATTICO

- Primo modulo  
**Cultura del progetto** per complessive 300 ore di cui 150 ore di lezione on line e 50 ore di apprendimento personale, suddivise in:

Cultura del progetto  
Storia della scenografia  
Storia dell'architettura e dell'urbanistica  
Storia del cinema e della televisione  
Storia dell'arte e della musica

- Secondo modulo  
**Pratica del Progetto** per complessive 500 ore, di cui 100 ore di lezioni teoriche, 200 ore pratiche e 200 ore di apprendimento personale, suddivise in:

Light Design per lo spettacolo  
Light Design per il teatro  
Light Design per l'architettura  
Light Design per la cinematografia  
Light Design per la televisione

- Terzo modulo  
**Approfondimento professionale** per complessive 200 ore, di cui 60 ore di lezioni teoriche, 60 ore pratiche, e 80 ore di apprendimento personale suddivise in:

Disegno informatico  
Progettazione illuminotecnica assistita

- **Attività seminariale** con eminenti personalità per complessive ore 24 di lezione frontale in:
  - luce per lo spettacolo e la televisione*
  - luce per il teatro e per il cinema*
  - luce per l'architettura*
- **Stage** per complessive 375 ore dedicate alla progettazione e alla ricerca presso aziende specializzate, enti pubblici e privati, associazioni e professionisti del settore.
- **Laboratorio di sintesi finale** per complessive 100 ore di apprendimento personale per il completamento del progetto-elaborato di valutazione finale

## PIANO DI STUDI - MA.LI.DE - Master in Light Design e fotografia cine tv –

### *Moduli didattici*

<b>CULTURA DEL PROGETTO</b>	<b>CF 12</b>
<b>PRATICA DEL PROGETTO</b>	<b>CF 20</b>
<b>APPROFOND. PROFESSIONALE</b>	<b>CF 8</b>
<b>STAGE + SEMINARI</b>	<b>CF 16</b>
<b>VERIFICHE APPRENDIMENTO/ESAME FINALE</b>	<b>CF 4</b>
<b>TOTALE</b>	<b>CF 60</b>

## MODALITÀ DI AMMISSIONE E SELEZIONI

La domanda di ammissione (redatta sull'apposito modulo disponibile presso l'Accademia o reperibile nel sito internet dell'Accademia ([www.abamc.it](http://www.abamc.it)) alla voce *didattica – master e corsi di perfezionamento e sul sito di Accademia della luce [www.accademiadellaluce.it](http://www.accademiadellaluce.it) alla voce *Master*) dovrà pervenire entro e non oltre le **ore 14:00 del 30/9/2011** alla **Segreteria dell'accademia di Belle Arti** – Via Berardi, 6 – 62100 Macerata, pena la mancata accettazione della stessa, consegnata a mano o spedita per posta (non fa fede il timbro postale di partenza). Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura: **"Domanda di ammissione MA.LI.DE - Master in Light Design e fotografia cine-tv"**.*

La domanda andrà accompagnata dai seguenti documenti in carta semplice:

- 1 curriculum vitae et studiorum;
- 2 certificato di diploma di primo livello universitario o accademico (o dichiarazione sostitutiva di autocertificazione ai sensi dell'art. 2 della Legge 15/68 e dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000) da cui risultino la data di conseguimento e la votazione finale;
- 3 titolo della tesi di diploma laurea/accademico ed elenco di eventuali pubblicazioni pertinenti ai contenuti del Master;
- 4 altri titoli che il candidato ritenga utile presentare, quali per esempio, certificati di conoscenza di lingue straniere.
- 5 Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità.
- 6 Ricevuta del versamento per Concorso di Selezione pari a 50,00 euro per diritti di segreteria da effettuare su c/c bancario intestato a **"Accademia di Belle Arti di Macerata – IBAN: IT95D6055 13401 00000018062** della Banca delle Marche, filiale 001, CAB 13401, ABI 06055, Corso della Repubblica 38, 62100 Macerata - (causale: diritti di segreteria per corso Master MA.LI.DE. e specificare il nome del candidato).

Gli studenti stranieri dovranno produrre, oltre alla domanda di ammissione sull'apposito modulo, il documento indicato al punto 2, corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana e munito di legalizzazione e dichiarazione di valore in loco a cura della Rappresentanza Italiana, competente per territorio, nel paese al cui ordinamento appartiene l'istituzione che ha rilasciato il titolo. Tali studenti dovranno altresì allegare un'attestazione di conoscenza della lingua italiana.

L'iscrizione di tali studenti resta tuttavia subordinata alla valutazione, da parte degli organi accademici, della idoneità del titolo ai soli fini dell'ammissione al Master, nonché al superamento delle prove previste dal bando per la stessa ammissione.

**I colloqui di selezione** si terranno a 10/10/2011 alle ore 10.00 presso la sede della Accademia di Belle Arti di Macerata - Via Berardi, 6 - 62100 Macerata. I candidati devono produrre in quella sede copia della **ricevuta del versamento** per Concorso di Selezione di **50,00** euro.

La lista degli ammessi sarà resa pubblica, entro le 48 ore successive alla prova di selezione, all'albo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, nel sito dell'Accademia ([www.abamc.it](http://www.abamc.it)) alla voce *didattica - master e corsi di perfezionamento* e nel sito [www.accademiadellaluce.it](http://www.accademiadellaluce.it) - alla voce *master*. La pubblicazione ha valore di comunicazione ufficiale ai candidati.

## AMMISSIONE CON RISERVA

Coloro che non siano ancora laureati al momento dello svolgimento della prima prova di ammissione, ovvero della valutazione dei titoli, saranno ammessi "con riserva" e dovranno comunicare tempestivamente, pena l'esclusione, l'avvenuto conseguimento del titolo, che deve avvenire improrogabilmente prima della scadenza dell'immatricolazione al Master.

## IMMATRICOLAZIONE DEGLI AMMESSI E TASSA D'ISCRIZIONE

Saranno ammessi al Master coloro che, in relazione ai posti disponibili, si siano classificati in posizione utile nella relativa graduatoria. Questa viene affissa all'albo dell'Accademia, nonché pubblicata nei siti internet dell'Accademia e di Accademia della Luce con valore di comunicazione ufficiale agli interessati che da quel momento possono provvedere all'immatricolazione.

I primi venticinque allievi risultanti dalla graduatoria dovranno perfezionare l'immatricolazione versando entro il 17/10/2011 la quota di iscrizione di **4.000,00 euro** (per i versamenti vedi riepilogo in fondo al bando.)

In caso di ex-aequo in graduatoria, prevarrà il più giovane per età.

Le domande di immatricolazione, compilate su apposito modulo in carta da bollo (14,62 euro) reperibile sul sito dell'Accademia ([www.abamc.it](http://www.abamc.it)) alla voce *Didattica - master e corsi di perfezionamento*), devono pervenire alla Segreteria Master MA.LI.DE. c/o Accademia di Belle Arti di Macerata - Via Berardi, 6 - 62100 Macerata, consegnate direttamente o anche spedite per posta, entro e non oltre il 17/10/2011. (Non fa fede il timbro postale di partenza).

Le buste devono riportare l'indicazione:

"Immatricolazione MA.LI.DE. Master in Light Design".

Alla domanda vanno allegati i seguenti documenti:

- *due fotografie formato tessera;*
- *copia di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale;*

In caso di mancata immatricolazione entro il termine fissato o di esplicita rinuncia degli aventi diritto, potranno subentrare i candidati idonei, secondo l'ordine di graduatoria. Agli interessati sarà data comunicazione scritta con l'avviso del termine ultimo per l'iscrizione.

L'eventuale rinuncia a partecipare al Master dovrà avvenire entro 10 giorni dall'immatricolazione, così da consentire in tempo utile il subentro di altri aventi diritto in graduatoria.

## AGEVOLAZIONI

Gli allievi hanno la possibilità di accedere al Prestito d'onore (Diamogli Credito), che per i Master arriva fino ad una copertura di 6000,00 euro.

E' possibile anche ottenere **voucher o borse di studio** messi a disposizione dai vari **Enti Regionali**.

**Gli ammessi al Master potranno comunque concordare una rateizzazione della quota di iscrizione, in non più di due tranches.**

## VARIE

Per il riconoscimento del titolo, è necessaria una frequenza non inferiore al 75% delle lezioni frontali. A chi si trovasse nell'impossibilità di effettuare la frequenza minima richiesta al Master, l'Accademia di Belle Arti di Macerata riconoscerà con un attestato i crediti acquisiti attraverso la parte di percorso svolto, ma ovviamente non potrà essere conferito il titolo Master.

Non è consentita la contemporanea iscrizione a un corso master e ad altri corsi di diploma accademici o universitari. Lo studente potrà comunque avvalersi, ove previsto, dell'istituto della sospensione degli studi, secondo le modalità stabilite dai regolamenti vigenti.

Il presente Bando fa riferimento al **"REGOLAMENTO DEI MASTER ACCADEMICI, DEI CORSI DI ALTA FORMAZIONE E DI FORMAZIONE PERMANENTE E RICORRENTE"**, in vigore presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, pubblicato sul sito [www.abamc.it](http://www.abamc.it) nelle sezioni Master – Bandi e Regolamenti.

## MODALITA' DI VERSAMENTO TASSA D'ISCRIZIONE AL MASTER DI PRIMO LIVELLO IN LIGHT DESIGN – A.A. 2011-2012

### 1. QUOTA FISSA: €. 300.00

versamento c/o Banca delle Marche sede di Macerata 01 intestato ad **Accademia di Belle Arti di Macerata** (causale: quota fissa iscrizione Master MA.LI.DE); le coordinate bancarie sono le seguenti:

**IBAN: IT95D6055 13401 000000018062**

Il versamento deve essere effettuato entro il 17/10/2011 e la ricevuta deve essere allegata alla domanda di immatricolazione

### 2. QUOTA PERCENTUALE su importo totale: €. 3700.00

versamento c/o Banco Posta Umbertide (PG) – intestato a **Accademia della Luce** (causale: rata quota percentuale iscrizione Master MA.LI.DE); le coordinate bancarie sono le seguenti:

**IBAN IT061076 0103 0000 0007 2128 242**

- PRIMA RATA €. 2000,00 da versare entro il 17/10/2011
- SECONDA RATA €. 850,00 da versare entro il 17/1/2012
- TERZA RATA €. 850,00 da versare entro il 17/4/2012

Tutte le ricevute dei versamenti effettuati dovranno essere obbligatoriamente consegnati all'ufficio di segreteria dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, in via Berardi,6 - 62100 Macerata allegate alla domanda di immatricolazione.

IL DIRETTORE  
Prof. Arch. Anna Verducci

Allegato: domanda di ammissione



Titolo di studio

di essere laureato/diplomato in :

Titolo rilasciato dall'Università/Accademia :

Stato :

Data di laurea :

Titolo rilasciato già dichiarato equipollente a Diploma di Laurea/Accademico italiano con decreto rettorale n. .... (Università di ..... ) in data .....

Titolo non ancora dichiarato equipollente a Diploma di Laurea/Accademico Italiano e per il quale fa richiesta di equipollenza, ai soli fini dell'ammissione al corso.

Voto finale ottenuto:

BREVE CURRICULUM VITAE

1. Attività formative (elencare al massimo i tre titoli più importanti):

.....  
.....  
.....

2. Pubblicazioni (elencare al massimo le tre pubblicazioni più rilevanti):

.....  
.....  
.....

3. Attività lavorative (elencare al massimo le tre esperienze di lavoro più importanti):

.....  
.....  
.....

Data: .....

Firma: .....