

# “SAPIENZA” UNIVERSITA’ DI ROMA

## DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSODEL** ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE

Borse di studio per laureati stranieri:

**MAE** MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

Sponsor:

**CRESTRON – DISANO – ELETTRICA MORLACCO – iGUZZINI – PHILIPS**

Software partner:

**RELUX**

## WORKSHOP LA LUCE PER LO SPETTACOLO

Dal 19-24 Marzo 2012:

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

**Lunedì 19** 10.00-13.00

**Fabrizio CRISAFULLI** Regista teatrale e artista visivo

“Luce attiva. Questioni della luce nel teatro contemporaneo”

**Lunedì 19** 14.00-16.30

**MARTIN** Azienda nel settore illuminotecnico

**Paolo ALBANI** Area manager Entertainment

“Tecnologia per lo Show”

**Lunedì 19** 16.30-18.30

**Adriano CAPUTO** Architetto e Lighting Designer

“Luce per lo spettacolo - Eventi di Musica e Luce d’Arte - Metodi e tecniche di rappresentazione”

**Martedì 20** 9.30-12.30

**Maurizio VARAMO** Direttore della scenografia del Teatro dell’Opera di Roma

**Visita al Teatro dell’Opera di Roma.**

**Piazza Beniamino Gigli, 1**

**Martedì 20** 14.30-17.30

**Paolo MICCICHE’** Regista e Visual Director

“Dipingere con la luce. Nuove tecnologie per nuove prospettive espressive”

**Martedì 20** 17.30-19.30

**GIAMMETTA&GIAMMETTA** Studio di architettura, Roma

**Marco GIAMMETTA** Architetto

"New exhibit design"

**Mercoledì 21** 9.30-11.00

**Livia CANNELLA** Architetto e Lighting Designer

"Percezione e rappresentazione dei luoghi attraverso la proiezione scenografica"

**Mercoledì 21** 11.00-13.00

**Pietro MARI** fotografo

"Emotività ed espressione della luce: il luogo comune degli effetti luminosi"

**Mercoledì 21** 14.00 -18.00

**AJ WEISSBARD** Lighting Designer

"Dalla quarta parete - from the 4th wall"

**Giovedì 22** 10.00 – 18.30

**Marco INCAGNOLI** Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

**Venerdì 23** 10.00-18.30

**Marco INCAGNOLI** Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

**Sabato 24** 10.00-13.00

**Marco INCAGNOLI** Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

### **Modalità di svolgimento**

Sede Facoltà di Architettura,  
Via Gianturco 2, 6° piano, stanza 612

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 42 ore

date: **Dal 19-24 Marzo 2012**

orario : 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

<b>Quota di iscrizione 1 workshop:</b>	<b>€. 1.000 per laureati e professionisti</b> <b>€. 600 per studenti</b>
<b>"Al costo di iscrizione va aggiunta la tassa universitaria di €. 700 da versarsi una tantum per la partecipazione ad uno o più workshop."</b>	

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	laureati e professionisti	studenti
2 workshop	€ 1800	€ 1000
3 workshop	€ 2500	€ 1500
4 workshop	€ 3300	€ 2000
5 workshop	€ 4000	€ 2400
6 workshop	€ 4700	€ 2800
7 workshop	€ 5200	€ 3300
8 workshop	€ 5700	€ 4000
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 6200	€ 5000

\*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale).

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 17 Marzo 2012.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

#### **Contatti:**

e-mail: [info@masterlighting.it](mailto:info@masterlighting.it).

Tel. +39.339.2007187

#### **Direttore**

Prof. Stefano Catucci

Professore associato di Estetica

"Sapienza" Università di Roma

#### **Coordinamento Organizzativo**

Arch. Floriana Cannatelli

#### **Coordinamento della Didattica**

Ing. Marco Frascarolo

**Tutors**

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

**Assistenza all'organizzazione e alla didattica**

Arch. Roberta D'Onofrio

**Assistenza in sede**

Beatrice Billi

**Segreteria Amministrativa**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma

# Dipartimento di Architettura e Progetto

"Sapienza" Università di Roma

## workshop

# LA LUCE PER LO SPETTACOLO

Dal 19-24 Marzo 2012:

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

---

## Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554)

- NOME
- COGNOME
- CITTADINANZA
- DATA DI NASCITA
- LUOGO DI NASCITA
- CODICE FISCALE
- INDIRIZZO POSTALE
- CITTA'
- CODICE POSTALE
- STATO
- TELEFONO UFFICIO
- CELLULARE
- FAX
- E-MAIL
- LINGUA MADRE
- LINGUA CONOSCIUTA
- TITOLO DI STUDIO:
- NUMERO DI MATRICOLA:
- ESTREMI DEL BONIFICO BANCARIO:  
presso Unicredit - Banca di Roma  
intestato a: 1852 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO  
IBAN: IT08Y0300203371000401386491

Il Dipartimento DIAR, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA