



## calendario

15-27 maggio  
Camposampiero

29 maggio - 10 giugno  
Pieve di Sacco

12 - 24 giugno  
Battaglia Terme

26 giugno - 8 luglio  
Piazzola sul Brenta

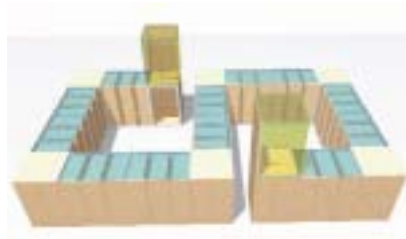
10 - 22 luglio  
Rovigo

24 luglio - 5 agosto  
Adria



**Associazione Culturale  
DADO**  
via Falloppio 39  
35100 Padova

☎ c/o studio mas  
049.8764030  
archi.dado@libero.it



Il padiglione espositivo, articolato in dodici moduli scatolari, sei pezzi angolari e due elementi luminosi, è costituito da una struttura in ferro, completata da pannelli in multistrato marino (okumè) e lastre di policarbonato per le coperture, su progetto degli architetti del gruppo DADO.



L'associazione **DADO** organizza la prima edizione di **ARCHIMOV Architetture in movimento**, mostra itinerante che vede coinvolti dodici Studi d'architettura del Triveneto e sei Amministrazioni comunali. La mostra - ospitata in un padiglione modulare con configurazione di volta in volta diversa - toccherà le piazze di sei comuni delle province di Padova e Rovigo e illustrerà alcuni progetti ma soprattutto una serie di recenti realizzazioni rappresentative delle architetture dell'ultima generazione (l'età massima dei partecipanti è 40 anni) e che sono state ritenute meglio rispondenti alle nuove relazioni e ai nuovi rapporti della «città diffusa».

Gli Studi interverranno a copie in sei diverse aree (individuate dalle rispettive Amministrazioni comunali) con altrettanti progetti. Una sorta di workshop allargato sulla progettazione per

immaginare soluzioni progettuali idonee per quelle che potremmo definire aree insoddisfatte: lotti di completamento, attrezzature pubbliche, spazi aperti.

La manifestazione tratterà quindi di ciò che è stato fatto ma anche di ciò che è possibile fare per dare risposte critiche a tematiche ricorrenti nel territorio del nord-est e in contesti urbani ed extra-urbani. La scelta di operare in comuni di piccole o medie dimensioni è stata ritenuta condizione centrale e proficua nella prospettiva di modificazione della città diffusa.

In occasione di ogni nuovo allestimento, una conferenza aperta al pubblico permetterà di incontrare gli architetti, discuterne con loro, ascoltare il loro punto di vista sull'architettura contemporanea, mettere in evidenza - se ancora ce ne fosse bisogno - le questioni aperte legate alla professione.

Un catalogo (uscita prevista autunno 2004) raccoglierà i lavori esposti e gli esiti delle conferenze pubbliche.

Diamo nelle pagine che seguono un breve curriculum e alcune immagini significative dei progetti e delle realizzazioni degli Studi selezionati.

L'iniziativa è resa possibile grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, dell'Amministrazione Provinciale di Padova, dei Comuni di Pieve di Sacco, Piazzola sul Brenta, Rovigo, Adria e di ArteMetallo.

Il gruppo **DADO**, associazione culturale per la promozione dell'architettura di qualità, fondata da giovani professionisti veneti, si occupa di promuovere e divulgare l'architettura di qualità, attraverso mostre, pubblicazioni, attività culturali. Ne fanno parte: Edoardo Narne, Piero Puggina, Marco Rapposelli, Roberto Scarsato (studio MAS, Padova); Silvia Dal Piaz, Valentina Gambelli, Giorgio Grazian, Marco Marin, Tommaso Melito, Ruben Verdi (studio MM26, Padova); Paolo Lodi, Lucio Pirotti (associazione culturale Archilogo, Rovigo); Julian Adda, Padova; Fabio Fiocco, Padova.





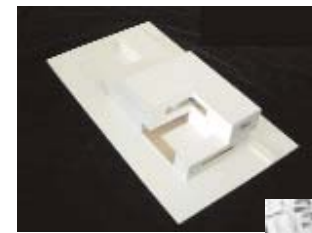
## A2studio

A2studio è fondato nel 1993 da Cesare Micheletti (Trento, 1965; laurea IUAV 1993) e Loredana Ponticelli (Rovereto, 1965; laurea IUAV 1993). Nel 1998, ancora studenti, realizzano un'importante esperienza di formazione presso Eisenmann e R. Rizzi. Dal 2000 lo Studio comprende anche Claudio Micheletti (Trento, 1970; laurea IUAV 1999; formazione con A. Cecchetto tra il 1999 e il 2000), Marco Piccolroaz (Rovereto, 1972; laurea Politecnico di Milano 1999) e Giuliano Micheletti (Trento, 1969; laurea IUAV 1997). Lo studio si occupa di progettazione e pianificazione del paesaggio, progettazione architettonica e restauro con particolare riguardo al recupero di parchi storici urbani ed extraurbani, svolgendo nel contempo attività di ricerca nel campo del patrimonio architettonico e ambientale dell'area alpina. Sono stati pubblicati nell'ultimo *Almanacco di Casabella - Giovani architetti italiani 2002-2003*.



## Studio CCP

Lo Studio è composto dagli architetti Luca Cuzzolin, Carlo Calderan ed Elena Pedrina. La formazione dei suoi componenti vanta esperienze professionali all'estero (Londra, Berlino). L'attività professionale dello studio sviluppa i più diversi temi della progettazione (residenze, uffici, allestimenti, ristrutturazioni, centri commerciali...) concentrando spesso le energie nella partecipazione a concorsi nazionali e internazionali. Tra i riconoscimenti da segnalare il Premio di Architettura «Città di Oderzo».



## Amaca Architetti Associati

Lo Studio è composto da Martina Cafaro, Marco Ferrari, Carlo Zavan e ha sede a Treviso. Lavora a scala urbana alla definizione di spazi aperti in ambiti storici, alla pianificazione territoriale in campo residenziale, al progetto di edifici e ambiti pubblici con particolare interesse all'aspetto paesaggistico, partecipando a numerosi concorsi nazionali e internazionali. Nel 2002 vince il Premio di Architettura «Città di Oderzo». Attualmente lavora alla progettazione di edifici residenziali. Conta numerose pubblicazioni su riviste nazionali.



## Enrico Franco

Enrico Franco (Vicenza, 1964) si laurea a Venezia nel 1995. Sviluppa diverse collaborazioni con studi professionali: insieme allo studio Vesentini associati elabora il progetto per il Centro Pastorale di San Vincenzo segnalato al Premio di Architettura «Città di Oderzo». Vince il primo premio nel concorso per la realizzazione della Sede dei Commercialisti di Bolzano completata nel 2002. Nel 2003 vince il Premio di Architettura «Barbara Cappochin» con casa Cavazzana. Conta diverse pubblicazioni in riviste nazionali di settore.



## Roland Baldi

Roland Baldi (Bolzano, 1965) si laurea nel 1993 presso l'Università di Innsbruck. Dal 1994 svolge la sua attività professionale a Bolzano. Lo studio concentra molte delle proprie energie nella partecipazione a concorsi nazionali e internazionali, ai quali deve molte delle realizzazioni, come nel caso del Parco aziendale Syncom presso Bressanone, in fase di ultimazione. Lo studio vanta, oltre a varie pubblicazioni, la partecipazione a numerose esposizioni di progettazione e design.



## Furlan-Pierini

Lo Studio è composto da Ado Furlan (Pordenone, 1966) e Vittorio Pierini (Pordenone, 1964), entrambi laureati a Venezia. Fondato nel 1997, si occupa prevalentemente di progettazione, dalla scala urbana a quella edilizia, del restauro di edifici di rilevante importanza storico architettonica, di arredamento di interni (negozi, studi professionali e abitazioni private), fino al design di mobili e complementi d'arredo. Partecipano a concorsi nazionali e internazionali. Nel 1997 e 1999 espongono al Premio «Marcello D'Olivo», Udine. Nel 2000 sono tra gli otto vincitori del Premio di Architettura «Città di Oderzo» e sono invitati al Premio di Architettura «Piranesi», Pirano (Slovenia). Nel 2001 sono tra i dieci finalisti al Premio «Marcello D'Olivo», Udine.



## C+S Associati

Carlo Cappai e Maria Alessandra Segantini vivono e lavorano tra Venezia e Treviso. Laureati in architettura a Venezia, attualmente sono professori a contratto di Composizione architettonica all'IUAV. Svolgono attività di ricerca per conto dello stesso istituto e per l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti di Venezia. Hanno collaborato e pubblicato i loro progetti sulle più importanti riviste di architettura nazionali e internazionali. Nel 1994 aprono, a Venezia, lo studio C+S Associati. Partecipano a numerosi concorsi di progettazione nazionali e internazionali ottenendo premi e segnalazioni. Hanno vinto la 5ª edizione del Premio di Architettura «Città di Oderzo». Hanno esposto alla 8ª Biennale di Architettura di Venezia.



## Pizzolato-Mingardi

Gli architetti Alessandro Pizzolato (Arzignano, 1963) e Giorgio Mingardi (Arzignano, 1964) svolgono attività professionale per proprio conto, collaborando in diverse occasioni per temi inerenti la progettazione urbana. Entrambi laureati a Venezia, contano diverse partecipazioni a workshop internazionali di architettura e collaborazioni universitarie; svolgono la loro attività a Venezia con interesse comune per la progettazione paesaggistica. Contano già diverse realizzazioni di abitazioni, uffici, giardini, allestimenti espositivi in tutto il Veneto.



## Peter Plattner

Peter Plattner (Graz, 1969) ha studiato presso l'Università di Innsbruck, dove si è laureato nel 1997. Nell'anno successivo apre lo studio per proprio conto a Bolzano, dove vive e lavora. Nella sua formazione è importante l'esperienza in qualità di stagista presso lo studio Gregotti associati. L'attività dello studio affronta il tema della ricerca progettuale con estrema passione riuscendo con particolare esito nel riuso di edifici storici.



## Traverso-Vighy

Lo studio è composto da Giovanni Traverso (Bolzano, 1969) e Paola Vighy (Vicenza, 1969). Si laureano in Architettura nel 1994 presso lo IUAV a Venezia, nello stesso anno frequentano il Master of Science in Architecture «Light and Lighting» presso la Bartlett School, University College of London e sono proclamati «Young Lighters of the Year 1994» dal CIBSE, The Chartered Institution of Building Services Engineers, UK. Nel 1996 fondano a Vicenza lo studio Traverso-Vighy dove, assieme a collaboratori di diverse nazionalità, si occupano delle relazioni tra luce e architettura e sviluppano costruzioni in dettaglio con impiego innovativo di materiali. Tra i loro principali incarichi professionali alcune sedi aziendali prestigiose, lo studio della luce naturale del Palazzo della Regione di Padova, l'illuminazione della Cappella di Piero della Francesca ad Arezzo.



## VivianiArchitettura

Andrea Viviani (Padova, 1964) si laurea in architettura a Venezia nel 1989. È premiato e segnalato a vari concorsi, tra questi nel 1991 vince il concorso per il «Riuso dell'ex gasometro di Brescia», nel 2000, e nel 2002 è tra i finalisti del FX International Interior Design Award britannico, nel 2002 è segnalato al premio biennale «Marcello D'Olivio» per l'architettura costruita in Friuli Venezia Giulia e selezionato al concorso -D40\_2 indetto dalla DARC per la realizzazione dell'infopoint alla Biennale d'Architettura di Venezia. Nel 2003 è segnalato al premio per la «Medaglia d'oro all'architettura italiana» indetto dalla Triennale di Milano e da parte del Ministero dei Beni Culturali riceve la medaglia di bronzo ai benemeriti della cultura italiana. Dal 1995 è professore a contratto di Disegno dell'architettura presso lo IUAV.



## Davide Zagato

Davide Zagato (Rovigo, 1966), si laurea a Venezia nel 1998, dove dallo stesso anno svolge attività didattica. Espone alla mostra «50 nuova architettura italiana» (Graz, Museo dell'architettura, 2002), il progetto per il centro sportivo natatorio di Adria-Rovigo (1999-2001, con lo Studio di architettura Massarente). Partecipa a vari concorsi di architettura e design, tra i quali «Piazze per le frazioni di Rovigo», 2003, (piazza di Grignano Polesine, 1° premio; piazza di Boara Polesine, segnalato). Attualmente sono in corso di realizzazione l'intervento di riqualificazione del centro storico di Minerbe-Verona (con Studio Project, 2001-2004), il progetto di riqualificazione della piazza di S. Zenone di Minerbe-Verona (con Studio Project, 2003-2004) e un edificio commerciale-direzionale a Borsea-Rovigo.

