

Laboratorium-Venezia presents:  
**“TO LIVE ALDO ROSSI THROUGH PLACES ”**

**8 e 9 Dicembre 2017**  
**With Marino Zancanella**

On the 8th and 9th of December 2017, the activities of the Aldo Rossi symposium that combine research on the author and visits to some of his architectures through the testimony of Marino Zancanella, will take place. This will be a useful opportunity to discuss and comment on some original master drawings. Visits and comments will be filmed and published as official materials of the Laboratorio-Venice.

*“One of the themes of the Laboratorio will be to comment on some of Aldo Rossi's works in a very thorough way, and since in almost all places of the world and especially in Veneto, the first question one is made to answer to is, who was your father, here we must recognize a spiritual paternity in the figure of Aldo Rossi who wanted to convey his knowledge to those who can observe; despite the fact that it has been widely published and reviewed, there is, however, an unrecognized and perhaps inexplicable part that it is difficult to know if one has not had any personal contact with him. Being together is a model of life and behavior, but above all it is a transmission of knowledge that takes place exactly as it may do in a craftsman's shop, from father to son. And in a similar way, because the transformation of what we do and think occurs in the same way in the human mind. When this human relationship fails, we tend to an estrangement of thought itself and there is no longer a proper relationship between past and future that outlines a continuity like the bifaced Janus with an eye facing the past and an eye facing the future.”*

Marino Zancanella, interview by Davide Gabriele at the opening of Laboratorio-Venezia

Programme:

**- ACT I\_ December 8:**

Visit to the Laboratorium-Venice, [Calle de Mezo 1592, Campo San Giacomo dell'Orio, Venice]. The visit to the LV will start at 10.00 and will last until lunchtime, organized by the Laboratorium. Activities will resume in the afternoon from 15.00 to 18.00 with a seminar open to participants in the symposium where through individual interviews, critical observations will be collected (the collected material will be an integral part of the official documents of the Laboratorium-Venice). This opportunity will be useful to arch. Zancanella's comment on the project of the "Sacca della Misericordia" realized with Aldo Rossi.

**- ACT II\_9 December:**

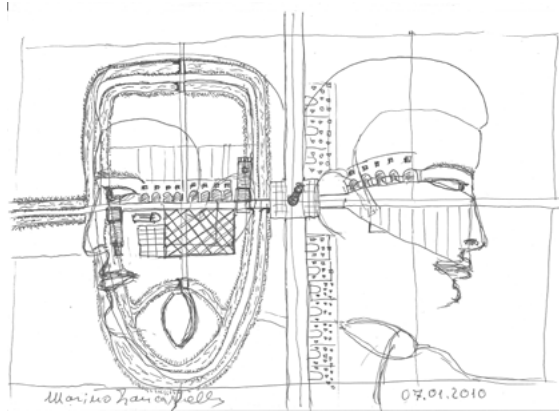
The genesis of the project of the Town Hall of Borgoricco lived by Marino Zancanella. The visit to the Town Hall will take place at 10.00 am and will last until lunch, which will be organized by the Laboratorium and take place at the restaurant "Al gallo" in Noale. The activities will resume in the afternoon at 16.30 at Zancanella's private residence, which was itself designed by Aldo Rossi and where other master projects will be shown.

Act II will end with a dinner at the Zancanella residence organized by the Laboratorium.

**Pre-requisites are collected by sending an e-mail to: [laboratorium.venezia@gmail.com](mailto:laboratorium.venezia@gmail.com) where the name and telephone number must be specified. Emails must be sent by December 3, 2017. For organizational reasons, the number of participants will be limited.**

**(\*) The excess requests will be considered for the organization repeated meetings and other dialogues during January and February.**

Registration will take place through the response and the sending of details from the Laboratorium-Venezia.



Laboratorium-Venezia organizza:  
**“VIVERE ALDO ROSSI ATTRAVERSO I LUOGHI”**

**8 e 9 Dicembre 2017**  
**Con la testimonianza di: Marino Zancanella**

Si svolgeranno l'8 e il 9 Dicembre 2017 le attività del simposio “Vivere Aldo Rossi attraverso i luoghi” che coniugano le ricerche sull'autore e le visite dal vivo presso alcune sue architetture attraverso la testimonianza di Marino Zancanella. L'occasione sarà utile per la discussione e il commento su alcuni disegni originali del maestro. Le visite e i commenti saranno filmati e pubblicati come materiali ufficiali del Laboratorium-Venezia.

*“Uno dei temi del Laboratorium sarà proprio quello di commentare alcune opere di Aldo Rossi in maniera molto approfondita e dal momento che in quasi tutti i luoghi del mondo ed in particolare nel Veneto, la prima domanda a cui si deve rispondere è di chi sei figlio, qui dobbiamo riconoscere una paternità spirituale che per noi sta proprio nella figura di Aldo Rossi che ha voluto trasmetterci il suo sapere per chi sa osservare; nonostante il fatto che sia stato molto pubblicato ed esaminato, vi è tuttavia una parte non conosciuta e forse inesplicabile che è difficile conoscere se uno non ha avuto dei contatti personali con lui. Lo stare insieme è un modello di vita e di comportamento ma soprattutto è una trasmissione del sapere che avviene esattamente come nella bottega dell'artigiano, come di padre in figlio ed in maniera analoga poiché la trasformazione del fare e del pensiero avviene con lo stesso meccanismo delle menti umane. Nel momento in cui questo rapporto umano viene a mancare si va verso un'alienazione del pensiero dove non esiste più un rapporto corretto tra passato e futuro che delinea una continuità, appunto il giano bifronte quindi un occhio verso il passato ed un occhio verso il futuro.”*

Marino Zancanella, intervista di Davide Gabriele in occasione dell'apertura del Laboratorium-Venezia.

Programma:

**- ATTO I\_8 dicembre:**

Visita al Laboratorium-Venezia, calle de Mezo 1592, Campo San Giacomo dell'Orio, Venezia  
La visita al LV inizierà alle h10.00 e durerà fino all'ora di pranzo organizzato dal Laboratorium. Le attività riprenderanno nel pomeriggio dalle h15.00 alle h18.00 con un seminario aperto ai partecipanti del simposio in cui attraverso interviste singole si raccoglieranno le osservazioni critiche (il materiale raccolto sarà parte integrante dei documenti ufficiali del Laboratorium-Venezia). L'occasione sarà utile per il commento dell'arch. Zancanella sul progetto della "Sacca della Misericordia" realizzato con Aldo Rossi.

**- ATTO II\_9 dicembre:**

La genesi del progetto del Municipio di Borgoricco vissuta da Marino Zancanella  
La visita al Municipio avverrà alle h10.00 e durerà fino all'ora di pranzo organizzato dal Laboratorium presso il ristorante "Al gallo" a Noale. Le attività riprenderanno nel pomeriggio alle h16,30 presso la residenza privata Zancanella, progettata da Aldo Rossi dove verranno mostrati altri progetti del maestro.  
L'atto II si concluderà con una cena presso la residenza Zancanella organizzata dal Laboratorium.

**Le preiscrizioni si raccolgono attraverso l'invio di una mail all'indirizzo:  
[laboratorium.venezia@gmail.com](mailto:laboratorium.venezia@gmail.com) in cui deve essere specificato il nome e un recapito telefonico. Le mail devono essere inviate entro e non oltre il 3 Dicembre 2017.**

Per motivi organizzativi il numero dei partecipanti sarà limitato.

**(\*) Le richieste in eccesso verranno tenute in considerazione per l'organizzazione di repliche delle esperienze durante i mesi di Gennaio e Febbraio.**

L'iscrizione avverrà attraverso la risposta e l'invio dei dettagli da parte del Laboratorium-Venezia.  
Le attività saranno a pagamento.



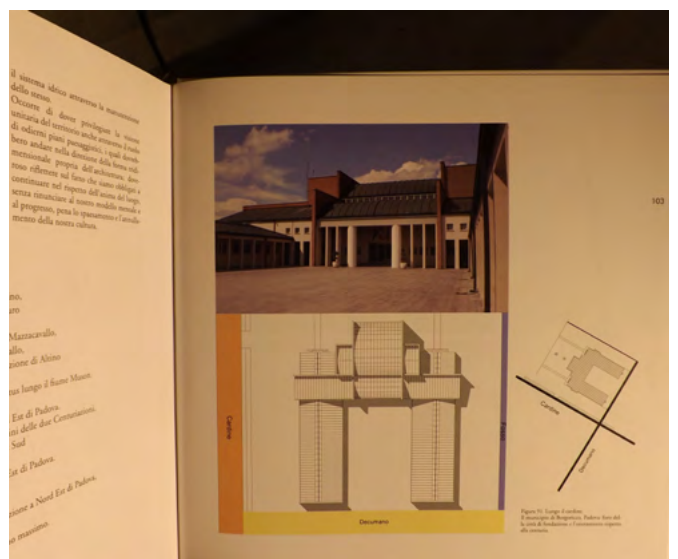
Marino Zancanella e Aldo Rossi



Collezione privata presso Laboratorium-Venezia



Il municipio di Borgorico, planivolumetrico; estratto dal volume "La seconda natura della limitatio" di Marino Zancanella e Sara Mattivi





“La mia casa : residenza privata a Santa Maria di Sala” / Marino Zancanella ; da un’idea di progetto dell’architetto Aldo Rossi

Info: [laboratorium.venezia@gmail.com](mailto:laboratorium.venezia@gmail.com)

[www.laboratorium-venezia.com](http://www.laboratorium-venezia.com)

youtube / facebook / instagram / twitter: [laboratorium.venezia](https://www.laboratorium.venezia)

+39 3338621953