



Associazione " Architettura e Sostenibilità " via Botteghe, 22 Giffoni Sei Casali SA
tel. 089 - 883622 / 0828 - 307669 Fax 089 - 883622
E-mail: mondosostenibile@libero.it Sito: www.architetturaesostenibilita.it

CORSO PROFESSIONALE DI FENG SHUI TRADIZIONALE CINESE

1° LIVELLO: SCUOLA DELLA FORMA (XING SHI) 12 ore

Docente: arch. Roberto Di Matteo
Responsabile organizzativo : arch. Gerry De Chiara
Coordinatore : arch. Renata Natalino

PROGRAMMA:

- **INTRODUZIONE**
 - Che cos'è il Feng Shui
 - Cenni storici
 - Il Feng Shui oggi nella cultura occidentale
- **Feng Shui - Bioarchitettura - Geobiologia - Naturopatia**
 - Conoscenze integrate per il benessere dell'uomo e la tutela dell'ambiente
- **Le scuole di Feng Shui**
 - Scuola della Forma - Scuola della Bussola - Scuola dello Xuan Kong (Tempo - Spazio)
 - Pseudo Feng Shui : Scuola del Ba Gua
 - Livelli di approfondimento
- **Principi fondamentali del pensiero filosofico cinese**
 - Il Tao e la via della natura
 - Cosmologia e cosmogonia taoista: Wu Chi - Tai Chi - Yin e Yang - Trigrammi dell' I Ching - Ba Gua
 - Materia ed Energia: Il Qi e sue proprietà.
 - Sheng Qi e Sha Qi
 - Terra - Uomo - Cielo
 - Analogie con il pensiero scientifico moderno
- **Teoria dei 5 Elementi**
 - I 5 tipi di Qi e loro caratteristiche
 - Forme e colori
 - I Cicli del Qi

- **LA SCUOLA DELLA FORMA**
 - Studio del sito - La ricerca dello Xué
 - I 4 animali mitologici e loro simbolismo: Tartaruga nera, Fenice rossa, Drago verde, Tigre bianca
 - Drago di Monte, Drago d'Acqua
 - La Facciata e la Seduta della casa
 - Paesaggio naturale e paesaggio urbano
 - Classificazione delle forme in base ai 5 Elementi

- **Valutare le energie dell'ambiente**
 - Vento - acqua - montagne - fiumi - vegetazione - orientamento - rumori - memoria del luogo
 - Configurazioni che producono Sheng Qi e Sha Qi
 - Le " frecce segrete" e loro classificazione
 - La forma del terreno su cui costruire un edificio
 - Relazione energetica tra casa e ambiente in base ai 5 Elementi

- **Analisi del Qi dell'abitazione secondo la Scuola della Forma**
 - La planimetria della casa
 - La forma della casa
 - Gli elementi interni della casa
 - La porta d'ingresso: la "bocca del Qi"
 - Studio degli interni: ambienti favorevoli e sfavorevoli

- **Gli interventi secondo la Scuola della Forma**
 - L'uso dei 5 Elementi: sostanza, forma, colore

Esercitazione pratiche - Discussioni - chiarimenti

Accenni al contenuto del 2° livello (Scuola della Bussola)

Sede da definire

Docente: **Roberto Di Matteo**, architetto e naturopata, si occupa di BioArchitettura e opera come consulente e docente Feng Shui. Laureato in architettura presso il Politecnico di Torino, Diploma Superiore di Feng Shui al FENG SHUI RESEARCH CENTER (Toronto - Canada) col Maestro JOSEPH YU - diploma in Naturopatia presso la L.U.I.N.A.- Istituto Rudy Lanza.

Da tempo si è dedicato allo studio delle diverse scuole di Feng Shui, fino ad approdare al livello più avanzato e completo di Feng Shui, lo Xuan Kong Feng Shui (Spazio e Tempo) attraverso gli insegnamenti del Maestro Joseph Yu, uno dei pochi e massimi esperti a livello mondiale del vero Feng Shui Tradizionale Cinese.



Associazione "Architettura e Sostenibilità" via Botteghe, 22 Giffoni Sei Casali SA
tel. 089 - 883622 / 0828 - 307669 Fax 089 - 883622
E-mail: mondosostenibile@libero.it Sito: www.architetturaesostenibilita.it

Corso di Feng Shui tradizionale cinese

Cos'è il Feng Shui ?

Il Feng Shui è l'antica arte cinese di vivere ed abitare in armonia con l'ambiente che ci circonda. Definito come "medicina dell'habitat" e "agopuntura dell'ambiente", questa millenaria disciplina si propone di creare un perfetto equilibrio tra il luogo in cui viviamo e i flussi di energia che lo percorrono, al fine di ottenere salute, prosperità e benessere.

Il termine letteralmente significa "vento" e "acqua", per designare gli elementi naturali capaci di plasmare il territorio e le forme del paesaggio, quali manifestazioni tangibili dell'energia universale.

In origine questa disciplina, di tradizione geomantica, era principalmente finalizzata alla ricerca del sito ideale (*Xuè*), dalla particolare conformazione orografica e idrografica, su cui costruire la tomba o la residenza. Oggi, di fronte al tutto costruito delle nostre città, e alla difficoltà di trovare un terreno edificabile energeticamente favorevole, il Feng Shui ha saputo adattarsi alle mutate esigenze abitative, offrendoci la possibilità di attingere alla sua antica saggezza, per portare l'armonia nelle nostre case e migliorare la nostra vita.

Per comprenderne i principi del Feng Shui bisogna riferirsi al concetto cardine del pensiero filosofico cinese, il Qi: l'energia vitale che anima ogni cosa esistente, il principio informatore che lega tutti processi cosmici, nell'eterno ritmo del mutamento.

L'uomo, nella totalità del suo essere, è indissolubilmente connesso all'ambiente in cui vive da questo flusso invisibile di energie. La nostra casa, quindi, non è un semplice contenitore inanimato ma un "corpo energetico vivo", che con i suoi materiali, la sua forma, i colori, gli arredi, vibra ed irradia un'energia sottile, impercettibile ai sensi, che può interagisce con noi ed il contesto in modo positivo o negativo, ed è quindi in stretto rapporto con la nostra salute e il nostro benessere.

Il Feng Shui ci insegna ad individuare, analizzare ed equilibrare queste energie presenti in casa, sul luogo di lavoro, all'aperto (naturali o artificiali); a saper utilizzare e potenziare quelle positive, ridurre o neutralizzare quelle nocive.

Progettare o armonizzare un ambiente con il Feng Shui significa "sintonizzare" l'energia di quell'ambiente con l'energia di chi lo vive, in base al rapporto spazio - tempo, creando, così le migliori condizioni di equilibrio tra le persone e le forze della natura, ai fini di una vita più armoniosa.

La cultura occidentale moderna, con il suo "fanatismo tecnologico", lo sfruttamento indiscriminato delle risorse naturali, ha sancito il distacco dell'uomo dalla natura, causando un

degrado ambientale sempre più evidente, con gravi ripercussioni sulla salute umana e del pianeta.

La popolarità che tale disciplina sta riscuotendo anche in Occidente, deriva proprio dalla necessità dell'attuale visione ecologica, rispecchiata nell'architettura, di affermare l'interazione tra ambiente naturale - ambiente costruito - organismi viventi: la natura è una complessa unità vivente in cui ogni parte è intimamente correlata all'intero e, quindi, all'uomo stesso. In nessun paese questo spirito è stato preservato con tanta cura come in Cina.

Obiettivi del corso

Sebbene il Feng Shui goda di una crescente popolarità grazie alle numerose pubblicazioni reperibili anche in Italia, l'autentica disciplina tradizionale è ancora poco diffusa in quanto gelosamente custodita da pochi maestri e richiede anni di studio e sperimentazione.

Il corso si prefigge la divulgazione dell'autentico Feng Shui Tradizionale Cinese quale valido strumento per ristabilire l'equilibrio tra uomo e natura, per riscoprire la dimensione "spirituale" dell'abitare in case che "risuonano" con l'uomo e con l'ambiente, per migliorare l'armonia dei nostri luoghi privati e pubblici e di conseguenza migliorare la qualità della nostra vita.

L'obiettivo del corso di 1° livello è di fornire gli elementi pratici per progettare secondo i principi della Scuola della Forma. La didattica consente un apprendimento rapido e immediatamente utilizzabile.

Sono istituiti corsi successivi (facoltativi) di 2° e 3° livello per la conoscenza completa del Feng Shui della Bussola e della Scuola dello Spazio-Tempo.