

# ANAPOLIS - oltre la città

La Città, per molti versi considerata "La più grande invenzione dell'uomo" è il Luogo di tutti i luoghi, di tutti gli incontri, di tutte le memorie e le radici, dei più durevoli assetti politici, in uno stato generale ridotto spesso a conteso terreno di conquista per la civiltà economica e per le diverse forme di poteri urbani.

Essa si pone come consolidata e dinamica distribuzione di interessi, ruoli e vacillanti costruzioni di identità collettive, spinte sempre più oltre le mura, ormai solo ideali, di un dinamismo urbano di realtà umane differenziate, senza tetto, intenzionalmente segregate nell'orizzonte della periferia, non-luogo strategico ed idoneo a tutelare le mira di politici e amministratori volutamente distratti da tutto ciò che ordinariamente, l'ordinaria gente vive, in uno sfondo inerte di lavoro, famiglia, sesso, religione ed etnie, in frangenti spesso e sempre più drammaticamente contrastanti.

ANAPOLIS, oltre la Città, oltre l'architettura, oltre la pianificazione possibile, oltre se stessa, ma mai più florido luogo di scintillanti ed affascinanti incontri umani.

Arch. Simone Sindaco

## >>> CONVEGNO GIORNATA DI STUDIO

### CITTA' E CATASTROFE spazi e sensi della distruzione e della ricostruzione

moderazione

> Marco Ferrari | avvocato

intervengono

> Simone Sindaco | architetto

> Britta Alvermann | architetto

> Daniela Panosetti | semiologa | bologna

> Francesco Mazzucchelli | semiologo | dip. comunicazione | TraMe | univ. bologna

> Federico Montanari | semiologo | DAV | CUBE | univ. bologna

> Ruggero Ragonese | semiologo dello spazio e architettura | univ. milano

> Francesco Marsciani | semiologo | DAV | CUBE | univ. bologna

> Gaspare Caliri | semiologo | CUBE | univ. bologna

> Alice Giannitrapani | semiologa | univ. palermo

> Leonardo Barcelo | prof. | lettere | univ. bologna

> Valerio Romitelli | prof. | storia | univ. bologna

proiezione del 1° film della rassegna

### SANGUE E CEMENTO

Le domande senza risposta sul terremoto in Abruzzo  
gruppo zero | italia 2010

in collaborazione con

TraMe

Centro di studi  
interdisciplinare  
su memorie  
e traumi culturali



un progetto di

MOMA ORO ALTO  
TASSO

www.altotasso.com

ospite del  
**SAIE  
2010**

corporate identity  
architettura | film **3.0**

una rassegna a cura di arch. Britta Alvermann + arch. Simone Sindaco

30.ott.2010 città e catastrofe

> sabato  
ore 9.30  
**SANGUE E CEMENTO**

> SAIE

Le domande senza risposta sul terremoto in Abruzzo  
gruppo zero | italia 2010

<<< CONVEGNO

SAIE | Sala Armonia | Ingresso Michelino

02.nov.2010 città e storia

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
**TRESIGALLO**

Dove il marmo è zucchero

Elisabetta Sgarbi-Bompiani | italia 2006

<<< RASSEGNA

martedì AFTER WORK all'ALTOTASSO  
piazza san francesco 6d | bologna

09.nov.2010 città e inquinamento ambientale

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
**BIUTIFUL CAUNTRI** - La Chernobyl italiana

Esmeralda Calabria | Andrea D'Ambrosio |

Giuseppe Ruggiero | italia 2010

16.nov.2010 città e dialessi sociali | cosmopolis

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
**CROSSING THE BRIDGE**

The Sound of Istanbul | L'essenza di una città

Fatih Akin | germania | turchia 2005

in lingua originale sott.italiano

23.nov.2010 città e cinema

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
**NAQOYQATIS**

Life as war | il terzo episodio della trilogia Qatsi

Godfrey Reggio | usa 2002 | in lingua originale sott.italiano

a seguire

**Workshop CONNECTION**

Cortometraggi di Co4 | Facoltà di Ingegneria | Bologna

30.nov.2010 città e sesso

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
**SHORTBUS** | dove tutto è permesso

John Cameron Mitchell | usa 2006 | in lingua originale sott.italiano

città e letteratura

07.dic.2010 **IMMOBILE CON LE ALI** + lettura : **LE CITTA' INVISIBILI**

> martedì  
ore 20.00  
altotasso  
viaggi di architettura |

Luca Acito | corto | italia 2008

italo calvino

con

Gian Marco Basta | attore

un progetto di

MOMA ORO ALTO  
TASSO

in collaborazione con



TraMe  
Centro di studi  
interdisciplinare  
su memorie  
e traumi culturali



ospite del

**SAIE  
2010**

www.altotasso.com



corporate identity - architettura | film **3.0**  
una rassegna a cura di arch. Britta Alvermann + arch. Simone Sindaco