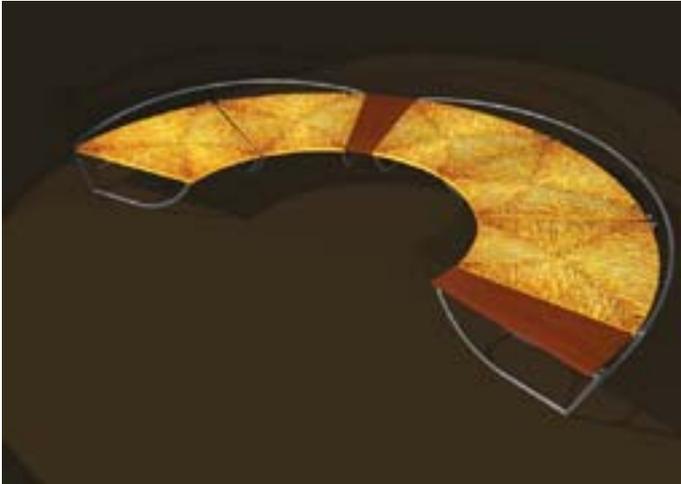


MADE IN TUSCANY

CONCORSO DI FURNITURE DESIGN. EDIZIONE 2005

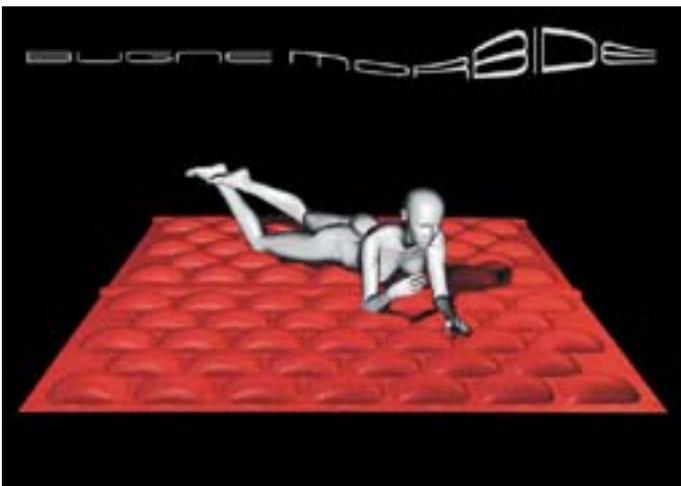
SEGRETERIA ORGANIZZATIVA: EXPOLAB
Piazzetta Sopra i Ponti, 2 - 52100 Arezzo, Italia – Tel.Fax 0575.27788 - info@expolab.net



1° CLASSIFICATO ALLIEVI

titolo: PIAZZETTO
tipologia: seduta collettiva in ferro e impagliato
studente: Lavinia Bognesi (Cantagallo, PO)

motivazione giuria:
la morfologia, i materiali, la componibilità
suggeriscono una rivisitazione della tipologia
facilmente identificabile con la produzione
toscana.



2° CLASSIFICATO ALLIEVI

titolo: BUGNEMORBIDO
tipologia: divano-tappeto
studente: Grazia Antonella Patruno (Pescara)

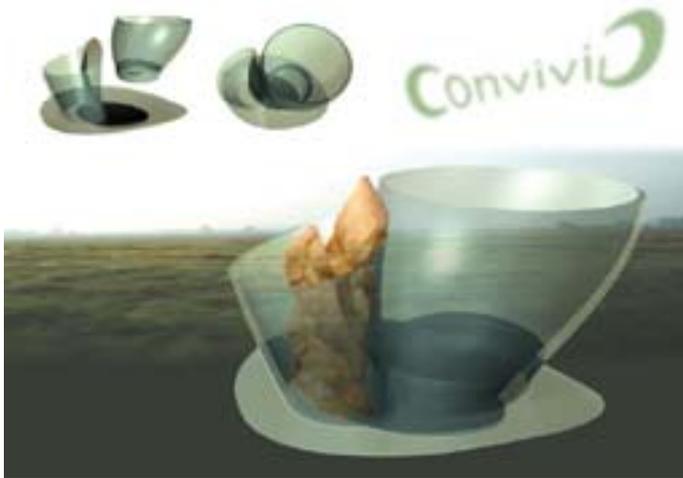
motivazione giuria:
Il riferimento ironico, ma tuttavia colta, alla
fiorentinità del bugnato propone una soluzione
innovativa a un componente d'arredo.



3° CLASSIFICATO ALLIEVI

titolo: BIGODI'
tipologia: arriccia burro
studente: Veronica Salvarani (Loano, SV)

motivazione giuria:
Si valorizza la riutilizzazione in diversa chiave
funzionale di un oggetto di antica tradizione
artigianale.



PREMIO GIURIA

titolo: CONVIVIO

tipologia: tazzine per vin santo e cantuccini

studente: Barbara ed Elisa Puccini (Larciano PT)

motivazione giuria:

Si menziona per l'originalità con cui si reinterpreta in chiave moderna l'antica ritualità del cantuccino col vin santo.



MENZIONE ALLIEVI

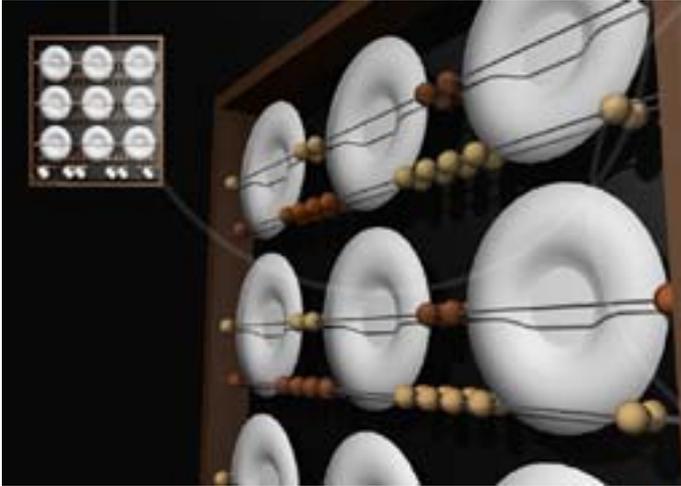
titolo: MISMONDO

tipologia: imbottito

studenti: Carlo Caltabiano, Santo Cicala, Giusi Stagnitta (Giarre, CT)

motivazione giuria:

Si menziona per la ricerca di una seduta che media la convivialità con il momento di otium individuale.



1° CLASSIFICATO MASTER

titolo: PIATTOTTOLIERE

tipologia: piattaia

design: Alessandro Formiglia, Francesco Greco, Monica Mengoni, Paola Scaringella (Firenze)

motivazione giuria:

Rivisitazione di una tipologia della tradizione toscana – la piattaia – in chiave di attualità giocosa.



2° CLASSIFICATO MASTER

titolo: RADIA

tipologia: calice per vino e acqua

design: Gabriele Mirone (United Kingdom)

motivazione giuria:

Si reinterpreta un complemento della tavola che nel suo re-design esalta la convivialità insieme alla funzionalità d'uso dei versatoi.



3° CLASSIFICATO MASTER

titolo: DECAFIASK

tipologia: decanter

design: Federico Bontempi (Brescia)

motivazione giuria:

Flessibilità d'uso di due componenti utilizzabili insieme o come due oggetti assolutamente autonomi.



MENZIONE MASTER

titolo: BRISCOLA
tipologia: seduta
design: Gabriele Mirone (United Kingdom)

motivazione giuria:
Si riconosce nella seduta la mediazione di una rilettura di suggerimenti morfologici del passato e l'intento di indicare funzionalità diverse.



PREMIO GIURIA

titolo: COLONNATO
tipologia: vasi in terracotta
design: Renato Meneghetti (Romano d'Ezzelino, VI)

motivazione giuria:
Si riconosce all'oggetto la possibilità d'arredo del giardino comunicando rimandi alla tradizione della terracotta toscana con ironico senso archeologico.



MENZIONE MASTER

titolo: MIOGIGLIO
tipologia: armadio
design: Andrea Carloni, Simone Prtesi (Pistoia)

motivazione giuria:
L'idea di trasformare l'armadio in un oggetto illuminante, leggero e possibile di essere supporto grafico – autistico.